

## みえクリエイティブ・ラボ 登壇者プロフィール(氏名五十音順)

### ○栗生 万琴(あおう まこと)さん



なごのキャンパス 企画運営プロデューサー

株式会社 LEO 代表取締役 CEO

ソフトウェア開発に従事した後、IT 人材サービス会社にて社内ベンチャーを立ち上げ、女性初の役員に就任、自社 WEB サービス事業分社、産学官連携スタートアップ推進プロジェクト責任者として従事。

2016 年 AI ベンチャー創業 取締役 COO を経て、2019 年「なごのキャンパス」プロデューサー就任、第 2 創業 新規事業コンサルティング、および共創の場～CO CREATIONSPACE～AOU no MORI(三重県菟野町)～を運営。三重県出身。

武蔵野大学 アントレプレナー学部 教授

名古屋大学 産学官連携 客員准教授

名古屋市 教育委員

三重県 DX アドバイザー

### ○生駒 芳子(いこま よしこ)さん



ファッション・ジャーナリスト/エディター

アート・プロデュース/伝統工芸開発プロデュース

日本エシカル推進協議会副会長

株式会社アートダイナミクス 代表取締役社長

有限会社 UNDER GROUND(富永愛個人事務所)代表取締役社長

文化庁・文化審議会委員/文化経済審議会委員

内閣府・消費者委員会委員/クール・ジャパン官民連携プラットフォーム構成員

消費者庁:サステナブル・ファッションサポーター

経済産業省・日本ものづくり大賞審査委員

東京 2020 ブランドアドバイザーグループ委員

東京 2020 オリンピック・パラリンピックマスコット審査会副座長

東京 2020 オリンピック・パラリンピック大会スタッフ・都市ボランティアユニフォーム審査会座長

東京都・江戸東京きらりプロジェクト委員会委員・選定委員

石川県・伝統産業開発プロジェクトプロデューサー

シチズン時計株式会社「シチズン L」ブランドアドバイザー／ロエベ・クラフトプライズ・日本側スカウター

レクサスニュー匠プロジェクト・アドバイザー／NPO 法人「サービスグラント」理事

一般社団法人ウイメンズ・エンパワメント・イン・ファッション(WEF)理事／一般社団法人日本和文化振興プロジェクト理事

カルチャー・ヴィジョン・ジャパン委員／WFP(世界食糧計画)顧問／講師：杉野服飾大学大学院

兵庫県宝塚市生まれ。祖母は三重県伊賀市(旧阿山町)出身。「VOGUE」、「ELLE」の副編集長を経て、2008 年より「マリ・クレール」の編集長を務め、独立。ファッション、アート、デザインから、社会貢献、クール・ジャパンまで、カルチャーとエシカルを軸とした新世代のライフスタイルを提案。地場産業や伝統産業の開発事業、地域開発など、地域創生に数多く取り組む。2015 年より文化庁日本遺産のプロデューサー事業を手掛ける。2018 年より、伝統工芸をベースにしたジュエルブランド「HIRUME」をスタートさせる。三重県では、みえ産業振興戦略のアドバイザーリーボード、三重テラスクリエイティブディレクターを務める。

## ○上島 憲(うえしま けん)さん



株式会社ネイベル 代表取締役

伊勢観光開発株式会社 代表取締役

サムスン電子ジャパン株式会社 相談役

ドイツ品質システム認証株式会社 公平性委員会委員

一般財団法人伊勢神宮崇敬会 理事

伊勢商工会議所 顧問

1980 年電子機器の安全性試験、電磁波測定、ISO コンサルティングを行う会社を設立、2003 年、米国最大の安全認証機関ULに売却しUL Japan の初代 代表取締役、相談役、米国UL の Vice-president を務めた。現在は退任し、株式会社ネイベル他、複数の会社を立ち上げ、地域の活性化を目指して邁進しつつ、サムスン電子ジャパンの相談役、ドイツのマネジメント認証機関であるDQSの公平性委員を務めるなど、グローバル企業のサポートも行っている。また、2010 年～2019 年の 9 年間・3 期に渡り、伊勢商工会議所会頭を務めた。

## ○東山 迪也(ひがしやま みちや)さん



株式会社ウェザイン | FOLK FOLK 代表取締役

株式会社 Respective Productions | REP Inc. 代表取締役

CO Blue Center オーナー

- 1986 | 三重県志摩市に生まれる。音楽関係の専門学校を卒業後、音響の知識を買われ ブライダル業界に飛び込む。以後、ブライダルアドバイザーとして結婚式に関わる仕事を経て、独立。
- 2012 | ウェディングプロデュース会社「Wedesign( ウェザイン)」を伊勢市にオープン。ノマド( 遊牧民 )のように様々な場所で結婚式を挙げる「ノマドウェディング」を提唱し、野外・カフェ・廃校 文化施設など枠にとらわれない発想の結婚式が全国的に話題に。
- 2017 | 自社の結婚式場[FOLK FOLK] を伊勢市にオープン。自由度の高い全く新しいウェディングスタイルで、今の時代に見合った結婚式の在り方を提案。「結婚式を諦めてしまうカップルを0に」という理念を元に運営中。また、一般市民誰もが訪れるようにカフェも併設され、伊勢の新しいカルチャースポットとなっている。
- 2019 | FOLK FOLK が「泊まれる結婚式場」として、ホステルを併設。世界中から旅人が集まる場所へ。春秋はウェディングで繁忙し夏冬は観光客で賑わう全く新しいスタイルの複合施設になる。
- 2021 | REP Inc(リプ)創業。地方自治体や企業の PR 事業・企画戦略など、BtoB のプロデュースを行う。
- 2022 | CO Blue Center 着手。志摩市の新しい産業観光として、地球規模の環境問題を考えるスタートアップ企業が集うサテライトオフィス群を創設。「スタートアップ創業者が安らぎながら働ける場所」をコンセプトにオフィス事業・コワーキング運営・ウェルネス事業を行う。

## ○水谷 岳史(みずたに たけし)さん



企画/株式会社 On-Co 代表取締役

庭師/空間プロデューサー

さかさま不動産/丘漁師組合組合長

1988 年生まれ 三重県桑名市出身。高校時代から商店街活性化、飲食や音楽などのイベント企画に携わってきた。家業である造園業に従事し、デザインや施工、設計管理スキルを習得。同時に空き家を活用したシェアハウスや飲食店を数軒運営。ライフデザインやコミュニティ形成に取り組んだ。最近では都市部と過疎地(山村・漁村)の特徴を捉え、関わる人の主体性を上げる企画を数々と創出。メディアや行政の注目を集めるなか、誰もが自由に挑戦と失敗ができる社会を目指して実証実験を続けている。