

文化・生涯学習の振興について

実施概要

担当部局	実施期間	対象者数	回答者数	回答率
文化振興課	2016年09月01日から 2016年09月15日まで	1363	923	67%

三重県文化振興課文化企画班です。

県では、社会情勢等の変化をふまえ、広域自治体としての県の役割を整理し、今後の文化振興施策の方向性を示すため、平成26年11月に「新しいみえの文化振興方針」を策定しました。

今後、この方針に基づき文化・生涯学習振興に関する施策を実施するとともに、その評価に役立てるため、アンケートを実施します。ご協力よろしくお願いします。

■ Q1 これまで行ったことのある県立文化施設について

次の県立文化施設のうち、あなたがこれまでに行ったことのある施設はどれですか。あてはまるものをすべて選んでください。

「行ったことのある施設はない」と答えた方はQ3へお進みください。

合計	923	
三重県文化会館	592	64.1%
三重県立図書館	369	40.0%
三重県総合博物館（M i e M u みえむ）	300	32.5%
三重県立美術館	378	41.0%
斎宮歴史博物館	267	28.9%
三重県生涯学習センター	182	19.7%
行ったことのある施設はない	166	18.0%

■ Q2 昨年1年間で県立文化施設に行った回数について

あなたは、昨年1年間で展覧会や公演、イベント等のため、県立文化施設に何回ぐらい行きましたか。あてはまるものを1つ選んでください。

なお、県立文化施設とはQ1で掲げた施設をいいます。

合計	758	
行っていない	301	39.7%
1回	176	23.2%
2～5回	224	29.6%
6～9回	23	3.0%
10回以上	34	4.5%

■ Q3 県立文化施設において文化芸術にふれたり、学んだりする機会について

あなたは、県立文化施設で開催される展覧会や公演、イベント等において、魅力的な文化芸術（芸術性の高いもの、おもしろくて楽しいもの）にふれたり、学んだりする機会を得ることができていると感じていますか。あてはま

るものを1つ選んでください。

合計	923	
感じている	458	49.6%
感じていない	147	15.9%
わからない	318	34.5%

■ Q4 今後鑑賞したい文化芸術について

あなたが、今後、ホールや劇場、美術館や博物館などの会場で、直接鑑賞したい文化芸術は何ですか。あてはまるものを3つまで選んでください。

合計	923	
クラシック音楽（オーケストラ、合唱、吹奏楽 など）	371	40.2%
ポピュラー音楽（ロック、ポップス、ジャズ など）	402	43.6%
その他の音楽（長唄、箏曲など日本の伝統音楽、外国の民謡音楽 など）	52	5.6%
メディア芸術（映画、アニメ、コンピューターグラフィック など）	182	19.7%
演劇（ミュージカル、人形劇 など）	332	36.0%
伝統芸能（歌舞伎、能、狂言 など）	132	14.3%
演芸等（落語、漫才、講談 など）	173	18.7%
舞踊（バレエ、ダンス、日本舞踊 など）	53	5.7%
文芸（短歌、俳句、詩 など）	11	1.2%
生活文化（茶道、華道、書道 など）	40	4.3%
美術（絵画・版画・彫刻、写真 など）	278	30.1%
地域の伝統的芸能や祭り	79	8.6%
文化財（建造物、遺跡 など）	141	15.3%
その他	16	1.7%

■ Q5 文化芸術の鑑賞の際に利用する情報の入手手段について

あなたが、文化芸術の鑑賞を行うにあたり、情報の入手手段として現在利用しているものは何ですか。あてはまるものすべてを選んでください。

合計	923	
テレビ・ラジオ	498	54.0%
新聞・雑誌	470	50.9%
県政だよりみえ、市町だより、回覧板、公民館情報などの行政の広報	502	54.4%

同人誌や会報など分野別専門誌	27	2.9%
インターネット（パソコン、携帯電話）での検索	488	52.9%
ツイッター、フェイスブック等のSNS、メールマガジン等	98	10.6%
プレイガイドやチケット売り場での掲示	86	9.3%
コンビニ・スーパーでの掲示	166	18.0%
公民館、文化施設、図書館での掲示	247	26.8%
友人・家族などから聞いて（口コミ）	191	20.7%
その他	14	1.5%

■ Q6 今後行いたい文化芸術に関する活動について

あなたが、今後行いたい文化芸術に関する活動は何ですか。あてはまるものを3つまで選んでください。

合計	923	
クラシック音楽（オーケストラ、合唱、吹奏楽 など）	254	27.5%
ポピュラー音楽（ロック、ポップス、ジャズ など）	260	28.2%
その他の音楽（長唄、箏曲など日本の伝統音楽、外国の民謡音楽 など）	47	5.1%
メディア芸術（映画、アニメ、コンピューターグラフィック など）	114	12.4%
演劇（ミュージカル、人形劇 など）	159	17.2%
伝統芸能（歌舞伎、能、狂言 など）	60	6.5%
演芸等（落語、漫才、講談 など）	95	10.3%
舞踊（バレエ、ダンス、日本舞踊 など）	39	4.2%
文芸（短歌、俳句、詩 など）	35	3.8%
生活文化（茶道、華道、書道 など）	118	12.8%
美術（絵画・版画・彫刻、写真 など）	242	26.2%
地域の伝統的芸能や祭り	115	12.5%
文化財（建造物、遺跡 など）	129	14.0%
その他	69	7.5%

■ Q7 文化芸術の活動の際に利用する情報の入手手段について

あなたが、文化芸術に関する活動を行うにあたり、情報の入手手段として現在利用しているものは何ですか。あてはまるものすべてを選んでください。

合計	923	
テレビ・ラジオ	426	46.2%
新聞・雑誌	416	45.1%
県政だよりみえ、市町だより、回覧板、公民館情報などの行政の広報	480	52.0%
同人誌や会報など分野別専門誌	31	3.4%
インターネット（パソコン、携帯電話）での検索	480	52.0%
ツイッター、フェイスブック等のSNS、メールマガジン等	102	11.1%
プレイガイドやチケット売り場での掲示	46	5.0%
コンビニ・スーパーでの掲示	111	12.0%
公民館、文化施設、図書館での掲示	234	25.4%
友人・家族などから聞いて（口コミ）	179	19.4%
その他	44	4.8%

■ Q8 子どもたちが文化芸術を鑑賞・体験する機会について

あなたは、学校での文化・芸術体験学習や県立文化施設での子ども向けプログラムなどにより、子どもたちが文化芸術を鑑賞・体験する機会が確保されていると感じていますか。あてはまるものを1つ選んでください。

合計	923	
感じている	242	26.2%
感じていない	241	26.1%
わからない	440	47.7%

■ Q9 子どもたちや若い芸術家が作品等を発表する機会について

あなたは、県内において、展覧会や演奏会など子どもたちや若い芸術家が作品等を発表する機会が確保されていると感じていますか。あてはまるものを1つ選んでください。

合計	923	
感じている	204	22.1%
感じていない	259	28.1%
わからない	460	49.8%

■ Q10 三重県に対する誇りや愛着について

あなたは、三重県には全国的あるいは国際的に誇ることができる歴史的資産等（※）があり、愛着を感じることができると思いますか。あてはまるものを1つ選んでください。

※「歴史的資産等」・・・伊勢神宮や熊野古道、世界から評価される偉人（俳聖「松尾芭蕉」、日本人の世界観・価値観を探究した「本居宣長」、世界で初めて真珠養殖を成功させた「御木本幸吉」など）のほか、各地域で継承されている伝統的な芸能・祭り・行事や文化財などの歴史的な資産、地域独特の言葉遣いや衣服、食べ

物、習慣などをいいます。

合計	923	
そう思う	391	42.4%
どちらかといえばそう思う	441	47.8%
どちらかといえばそう思わない	67	7.3%
そう思わない	24	2.6%

各ページの記載記事、写真の無断転載を禁じます。
All Rights Reserved, Copyright(C)2006.Mie Prefecture