



2026 EVENT CALENDAR

三重県文化会館 イベントカレンダー



©Peter Rigaud c/o ShotView Artists



撮影:MYUKI



青年団「銀河鉄道の夜」舞台手話通訳付き公演 撮影:igaki photo studio 画像提供:豊岡演劇実行委員会



©木下雄介



©Claudia Hers



©W. Lundleise, de Georg Thum 2014



「桂川連理桐帯屋」2023 ©青木信二



©Seiichi Saito



©Ryuya Amao



©松原豊



©Sinh Kim 2022




©Seiji Okumiya

2026 EVENT CALENDAR


大 大ホール 中 中ホール 小 小ホール 多 多目的ホール キ 第1・第2ギャラリー
【発売日】一般発売日 【メイツ】シアターメイツ優先予約開始日


三重県文化会館 TEL059-233-1122

2026年2月現在の予定です。やむを得ない事情により、出演者、曲目、料金・発売日等、掲載内容が変更になる場合があります。

5/2(土) 3(日・祝)
祝祭広場
劇団唐組×三重県文化会館×津あけぼの座
「鉛の兵隊」
祝祭広場に紅テント出現！アンクラ演劇の旗手による、
辻(ほとばし)るエネルギーを目標せよ
作:唐十郎 演出:久保井研+唐十郎
【両日共】19:00開演
全席自由 一般4,000円(当日4,200円)、
22歳以下3,300円
好評発売中

【百講犬】◎上原基英



5/3(日・祝)
大
みえ音楽コンクール
入賞者記念演奏会 vol.26
14:00開演 全席自由 1,000円 好評発売中
助成:公益財団法人岡田文化財団




5/9(土)
中
第12回大阪国際室内楽フェスタ 1次ラウンド
編成も楽器も自由！
ユニークな音楽祭の予選会を三重で開催！
10:30開演 全席自由 500円
共催:公益財団法人日本室内楽振興財団



5/23(土)
大
デロイト トーマツ presents
辻井伸行 音楽と絵画コンサート
《印象派》
美しい生演奏とともに著名な絵画が
大型スクリーンに投影される大人気コンサート！
15:00開演 全席指定
S席10,000円、A席8,500円、B席7,000円
完売御礼 共催:東海テレビ放送

©Yuji Hori


5/31(日)
大 中 小
第32回 みえ県民文化祭
総合フェスティバル
観る、聴く、楽しむ！県民の文化のお祭り
入場無料



6/13(土) 6/21(日)
キ
第76回 みえ県展
9:30~17:00(最終日は15:00まで) ※月曜休館
一般300円、学生無料



6/30(火)
大
指揮 ダニエル・ライスキ
ピアノ アレクセイ・ゴルラッチ
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団
「弦の国」の名門、伝統の響き！スラブの至宝が8年ぶりに登場
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番Op.73「皇帝」
ドヴォルジャーク:交響曲第9番Op.95「新世界より」他
19:00開演 全席指定
S席8,000円、A席6,500円、B席5,000円
【発売日】3月8日(日)【メイツ】3月5日(木)
共催:コンサートイマジン


©Peter Brenkus ©Monika Lawrenz


7/4(土)
大
指揮 原田慶太楼 ヴァイオリン 石田泰尚
愛知室内オーケストラ
初登場のオーケストラと話題の指揮者、ソリストが夢の饗宴！
グラス:ヴァイオリン協奏曲第2番「アメリカの四季」
チャイコフスキー:
バレエ音楽「白鳥の湖」組曲Op.20a
15:00開演
全席指定 S席5,000円、A席4,000円
【発売日】4月5日(日)【メイツ】4月2日(木)


©Claudia Hershner ©木下雄介


7/11(土) 12(日)
小
果てとチーク「きみはともだち」
理不尽な社会への怒りと、未来へのささやかな希望が胸を打つ
注目の劇団が三重初登場！
作・演出:升味加耀
【11日】14:00開演 【12日】13:00開演
整理番号付自由席
一般3,500円、22歳以下2,000円
【発売日】5月2日(土)
共催:果てとチーク、三重県男女共同参画センター「フレンテみえ」

【きみはともだち】撮影:月殿森

7/18(土)
大
U30割
CLASSIC
MIE Chamber Players
三重ゆかりの超一流プレイヤー集団、あの感動をもう一度
チャイコフスキー:弦楽六重奏曲Op.70「フィレンツェの思い出」他
ヴァイオリン:植村太郎、倉富礼加
ヴィオラ:富田大輔、朴梨恵
チェロ:諸岡拓見、植村葉夏
14:00開演
全席指定 一般2,000円
【発売日】4月5日(日)【メイツ】4月2日(木)


7/28(火)
大
東京バレエ団
はじめてのバレエ「白鳥の湖」
バレエ初心者歓迎！華やかな踊りあふれる圧巻の90分！
15:00開演 全席指定
一般5,000円、中学生以下2,500円
【発売日】4月12日(日)【メイツ】4月9日(木)
協賛: NISHO HIGHWAY

©Koujiro Yoshikawa

8/28(金)
大 舞台上
オンステージコンサート vol.13
コレギウム・レゾナンツィア
(旧名:オーケストラ・ユヴェナリス)
昨年早期完売した話題の楽団が再び三重へ
荘厳なるバッハの音色をお聴き逃しなく
J.S.バッハ:管弦楽組曲第3番(弦楽版)
チェンバロ協奏曲第4番イ長調BWV1055 ほか
13:30開演 全席指定 4,000円
【発売日】5月17日(日)

©Atsuko Ito

9/5(土)
中
ジャズコンサート 黒田卓也BAND
with TSUKAMOTO SISTERS
熱狂再び第四弾！世界を魅了！
圧倒的な存在感を放つトランペッターと
仲間達のスペシャルジャズナイト
18:30開演 全席指定 S席4,000円、A席 3,000円
【発売日】6月7日(日)【メイツ】6月4日(木)


9/12(土)
大
U30割
CLASSIC
三重県文化会館セレクションシリーズ vol.22
ピアノ三重奏
兼重稔宏(ピアノ) 毛利文香(ヴァイオリン) 上野通明(チェロ)
これからのクラシック音楽界を担う
俊英たちの競演
ブラームス:
ピアノ三重奏曲第2番ハ長調Op.87 他
14:00開演 全席指定 一般2,000円
【発売日】6月28日(日)【メイツ】6月25日(木)


9/26(土) 27(日)
中
舞台映像上映
Reライブシアター
時を越えて舞台の名作が
高画質の定点上映で蘇る！
【発売日】7月11日(土)
共催:一般社団法人EPAD


演劇 9月26日(土)

10:30上映 PARCO PRODUCE2024
『オーランド』
(2024年PARCO劇場にて収録)
14:00上映 ケムリ研究室 no.3
『眠くなっちゃった』
(2023年世田谷パブリックシアターにて収録)
全席指定 各回1,000円

ミュージカル 9月27日(日)

東宝『この世界の片隅に』
Wキャスト(2024年日生劇場初演作品 収録:呉公演)
10:30上映/15:00上映
全席指定 各回1,900円

U30割 30歳以下の方に限り、割引が適用されます。劇VIP 劇V.I.P./演劇シーズンパスポート CLASSIC クラシック後半割/後半入場半額割引当日券

25歳未満の学生の方に限り当日の空席を1,000円で販売します。託児サービス/0歳3ヶ月から就学前まで【事前申込制・先着順】

そうぶんバスツアー/東紀州地域から往復バスツアーを受け付けます。【事前申込制・先着順】料金等の詳細は右記へお問い合わせください。TEL059-233-1105

9/27(日) 指揮 佐渡裕 新日本フィルハーモニー交響楽団
音楽監督・佐渡裕が魅せる新日本フィルの真骨頂
ブルクナー：交響曲第5番変ホ長調 (ノヴァーク版)
16:00開演 全席指定
S席6,000円、A席5,000円、B席4,000円
【発売日】7月12日(日)【メイツ】7月9日(木)
協賛：百五銀行

10/3(土) 親子で発見! 打楽器の魅力! レクチャー&コンサート
「見て」「聴いて」「感じて」親子で楽しく音楽に触れられるレクチャー&コンサート
打楽器・レクチャー：関聡
14:00開演 全席自由 一般1,000円、小学生以下500円
【発売日】7月26日(日) 助成：公益財団法人岡田文化財団

10/3(土) 4(日) 第七劇場「サンカクと文明」
第七劇場が文学座俳優とともに漱石文学を原作に舞台化
原作：夏目漱石 脚本：五戸真理枝(文学座)
構成・演出・美術：鳴海康平(第七劇場)
【3日】14:00開演/【18:00開演】【4日】14:00開演
整理番号付自由席 一般3,000円(当日3,500円)、22歳以下1,000円
【発売日】8月1日(土) 助成：公益財団法人岡田文化財団

10/10(土) 人形浄瑠璃 文楽
「太夫」「三味線」「人形遣い」による三位一体の技は必見!
昼の部：摂州合邦辻、五条橋
夜の部：桂川連理棚
【昼の部】13:00開演【夜の部】17:00開演
全席指定 S席3,500円、A席2,500円
【発売日】7月19日(日)【メイツ】7月16日(木)
共催：公益財団法人文楽協会

10/25(日) 青年団「銀河鉄道の夜」舞台手話通訳付き公演
子どもから大人まで楽しめる、宮沢賢治の名作童話を鮮やかに舞台化!
原作：宮沢賢治 作・演出：平田オリザ
11:00開演/15:00開演 整理番号付自由席
一般2,500円、22歳以下1,000円、中学生以下500円【発売日】8月1日(土)

11/3(火・祝) 指揮 ミッコ・フランク ピアノ 亀井聖矢
ベルギー国立管弦楽団
ブリュッセル拠点の名門オーケストラがエリザベート王妃国際コン入賞・亀井聖矢とともに魅せる
プログラム：ピアノ協奏曲第2番Op.83 他
15:00開演 全席指定
SS席18,000円、S席16,000円、A席14,000円、B席12,000円、C席9,000円
【発売日】5月24日(日)【メイツ】5月21日(木)

11/7(土) 8(日) 劇団アンパサンド「新作公演」
ささいな「日常のズレ」から客席を狂気と笑いの渦に巻き込む、劇団最新作
作・演出：安藤奎
【7日】14:00開演【8日】13:00開演
整理番号付自由席
一般3,500円、22歳以下2,000円
障がい者手帳等をお持ちの方(同伴介助者1名無料)2,500円
【発売日】9月5日(土) 共催：劇団アンパサンド

11/21(土) オンステージコンサート vol.14 弦楽四重奏 大阪国際室内楽コンクール優勝団体
第12回大阪国際室内楽コンクール優勝団体の名演をどうぞ!
14:00開演 全席指定 3,000円
【発売日】8月30日(日)
共催：公益財団法人日本室内楽振興財団

11/23(月・祝) 三重県文化会館セレクションシリーズ vol.23 レ・ヴァン・フランセ
トップクラスのソリストで構成された至高の木管アンサンブル
プログラム：ピアノと管楽器のための六重奏曲 他
14:00開演 全席指定 S席5,000円、A席4,000円
【発売日】9月13日(日)【メイツ】9月10日(木)
協賛：三十三銀行

12/5(土) 三重県文化会館セレクションシリーズ vol.24 佐藤晴真 チェロリサイタル
超難関ミュンヘン国際音楽コンクールチェロ部門第1位!
注目を集める気鋭のチェリスト!
14:00開演 全席指定 2,000円
【発売日】9月13日(日)【メイツ】9月10日(木)

12/5(土) 6(日) 竹田モモコ×内藤裕敬「他人」
「日本の劇」戯曲賞2022 最優秀賞受賞作品を南河内万歳一座の内藤裕敬が演出
作：竹田モモコ 演出：内藤裕敬
出演：原日出子、畑中咲菜、平松美紅
【5日】15:00開演【6日】14:00開演
整理番号付自由席
一般4,000円、22歳以下2,000円
【発売日】9月12日(土) 助成：一般財団法人地域創造

12/12(土) 倉田翠 おどる・からだ・こころプロジェクト発表公演
三重出身のダンサー倉田翠と今ここに生きる人々が、伊賀に息づく「忍者」と出会い直す
構成・演出：倉田翠(akakilike) 14:00開演
整理番号付自由席 一般1,000円、22歳以下500円
【発売日】10月10日(土)
共催：公益財団法人伊賀市文化都市協会
後援：伊賀市

三重県文化会館講座シリーズ 共催/三重県生涯学習センター

9月2日(水) 小 浦久俊彦の西洋音楽史探訪 vol.6 ピアノの巨匠たち 近・現代編
~偉大なるピアニストの系譜 ショパンからドビュッシー、そしてラフマニノフへ
ピアニストの歴史をたどる旅は ついに近現代編へ!
19~20世紀の音楽史を深掘り
14:00開講 全席自由 1,000円
【発売日】6月28日(日)

7月15日(水)・11月18日(水) 小 加羽沢美濃のクラシック音楽講座
「クラシック音楽を身近に」をコンセプトに作曲家の視点からわかりやすく解説する大人気企画!
両日とも14:00開講 全席自由 各回1,500円
7月15日(水) テーマ「フランス」
ゲスト講師：吉田誠(クラリネット)
【発売日】5月17日(日)
11月18日(水)
テーマ・ゲスト講師調整中
【発売日】9月13日(日)

10月17日(土) 小 おしゃべり古典サロン vol.17 「菅原伝授手習鑑」
古典を「偏愛」する二人のトーク&レクチャー
古典三大名作の一つ「菅原伝授手習鑑」の二役目を深掘り!
講師：木ノ下裕一 田中綾乃
13:30開講
全席自由 1,000円
【発売日】8月8日(土)

「ランチタイム」に「1時間」で「500円」のカジュアルコンサートシリーズ ワンコインコンサート 大

全席自由 500円 チケットレス
10:45開場 11:30開演(12:30終演予定)



vol.154 5/20(水)

ジャズピアノ 壺阪健登



©Miyachi Takako

vol.155 6/18(木)

クロマチックハーモニカ 山下 伶



©Shigetou Imura

vol.156 7/23(木)

テノール イヴァン・デファビアニ



©Ayane Shindo

vol.157 8/21(金)

コントラバス 水野斗希



©Ayane Shindo

vol.158 9/17(木)

ピアノ 角野未来



©T. Tairadate

vol.159 10/21(水)

ヴァイオリン 東 亮汰



©Shigetou Imura

vol.160 11/13(金)

オーボエ 金子亜未



©Ayane Shindo

vol.161 12/17(木)

ハンジュー 青木 研



©Kazuto Shimizu

出張ワンコインコンサート

2027.2/13(土) IN 菟野

アコーディオン
かとうかなこ



会場:
菟野町
町民センター
共催:菟野町、
特定非営利活動法人菟野町スポーツ文化振興会

2027.3/20(土) IN 多気

チェロ
佐山裕樹



会場:
BANKYO
文化会館
(多気町民文化会館)
共催:多気町教育委員会

三重ジュニア管弦楽団 合奏コース団員 随時募集中

三重県に在住、在学する子どもたちで結成されたオーケストラ
弦・木管・金管・打楽器の経験者を募集しています

※入団については楽団事務局までお問い合わせください TEL:080-1555-4066
助成:公益財団法人岡田文化財団

第30回 新日本フィル演奏クリニック

プロのレッスンを受けることのできる貴重な機会!

日程:6月6日(土)~7日(日)
詳しくは募集要項をご確認ください。
助成:公益財団法人岡田文化財団 協賛: 百五銀行

料理をたのしむ 演劇をたのしむ 秋のおたのしみ

MPAD2026 名店の料理と、俳優の声や身体を通じた文学・古典作品の
リーディング公演をお楽しみいただけます。

日程:11月11日(水)~11月21日(土)予定 会場:三重県内飲食店など
[発売日]未定 共催:特定非営利活動法人パフォーミングアーツネットワークみえ

新日本フィル29市町巡回事業 in川越町

アートで地域と繋がるプロジェクト。「音楽で街を元気に」をスローガンに、1年かけて1つの地域で音楽活動を行います。

フィナーレコンサート
日程:2027年2月23日(火・祝) 会場:川越町あいあいホール
共催:川越町/川越町教育委員会 助成:公益財団法人岡田文化財団

老いのプレーパーク

三重県のシニア、介護関係者と
俳優・介護福祉士の
菅原直樹(老いと演劇 OiBokkeShi)が、
老いることが楽しくなる演劇作品をお届けします。

老いのプレーパーク
出張公演 in 松阪

日程:2027年2月28日(日)
会場:農業屋コミュニティ文化センター(松阪市)
共催:松阪市
助成:公益財団法人岡田文化財団

おどる・からだ・こころプロジェクト

三重出身のダンサー倉田翠(akakiiike)が、「忍者」をテーマにダンス作品を創作。
ワークショップ・出演者募集を経て作品発表を行います。

倉田翠ダンスワークショップ 日程:6月28日(日) 会場:伊賀市文化会館
共催:公益財団法人伊賀市文化都市協会 後援:伊賀市

三重県文化会館主催事業をもっとお得に楽しむための会員制度!

一家に1枚!メイツカード

シアターメイツ会員

年会費制の会員。優先予約や割引などお得がいっぱい

- 特典1 会員割引 何枚でも10%割引!
- 特典2 優先予約 一般発売の原則3日前から会員のみ対象の優先予約を行います
予約できる枚数は無制限!
- 特典3 情報案内 会員専用情報誌と公演チラシを無料で自宅にお送りします

シアターメイツ会員様も、エムズネットから予約可能(一般発売日以降、メイツ会員割引が適用されます)

◎B会員/年会費3,000円

お問い合わせはシアターメイツ事務局まで TEL:059-233-1116(営業時間10:00~17:00)

※三重県文化会館主催公演に限ります ※割引の併用はできません ※割引対象外・枚数制限がある公演もございます ※優先予約対象外の公演もございます

ネットユーザー向け 年会費なし!

エムズネット会員

インターネットから24時間いつでも簡単予約

- 特典1 会員割引 何枚でも5%割引!
- 特典2 チケットの当日受取 公演当日会場で受取りOK(要事前決済)
- 特典3 電子チケット スマートフォンで入場OK!
(要事前決済・手数料要)

お申込み、詳細は [エムズネット](#) で検索

チケットカウンター移設のご案内

三重県総合文化センター屋上防水工事等大規模修繕工事に伴い、下記期間
中は一部を除き全館休館となります。休館中のチケットカウンターサービス
のご利用につきましては、仮設チケットカウンターにて承ります。皆様には大
変ご不便をおかけしますが、ご理解ご協力のほどよろしくお願いいたします。

休館期間:2026年1月~4月/2027年1月~6月

チケットのお求めは

●三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122
営業時間 10:00~17:00

●三重県文化会館WEBチケットサービス

「エムズネット」<https://p-ticket.jp/center-mie/>



三重県総合文化センター 三重県文化会館

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234番地
開館時間:9:00~19:00(貸館等で使用する場合を除く)
<https://www.center-mie.or.jp/bunka/>

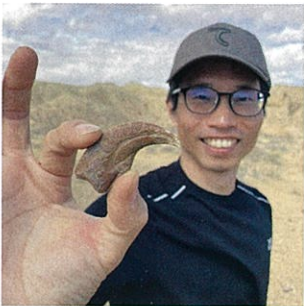
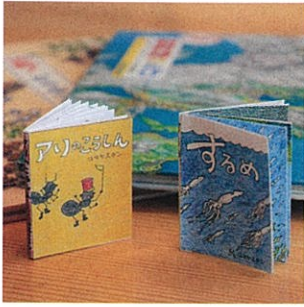
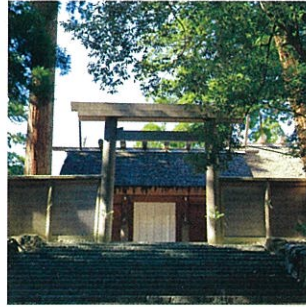
休館日のご案内

毎週月曜日(その日が祝日の場合は、その翌日以降の最初の平日)
年末年始(12月29日~1月3日)

交通のご案内

鉄道/近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道 津駅下車
バス/三重交通 津駅西口から約5分
自家用車/伊勢自動車道芸濃インターから約15分、津インターから約10分



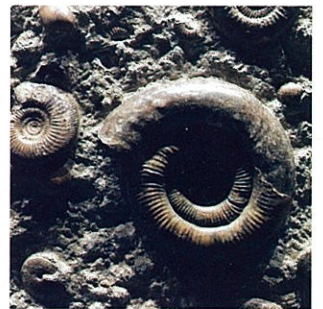


三重県生涯学習センター

年間  イベントカレンダー

Mie Pref. Lifelong Learning Center EVENT CALENDER

2026.4 ▶ 2027.3



三重県生涯学習センターで
あなたの「まなび」を始めよう！

三重県生涯学習センターでは、
一年を通じてさまざまな「生涯学習」に
関する取り組みを行っています。

学習講座から体験プログラムまで
2026年度のラインナップをたっぷりご紹介！



150th Anniversary
三重県誕生
150周年



提供：国立天文台 撮影：飯島裕

5/9 土
13:30~

みえ生涯学習ネットワーク共催講座 三重県気候変動適応センター
異常気象の未来予測
-「二季」へ向かう日本、なぜ?-

講師 立花 義裕さん
(三重大学大学院生物資源学研究所 教授)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム



5/16 土
14:00~

三重県生涯学習センター・
三重県総合博物館連携特別講演会
三重のまなび 2026
相川七瀬講演会
「まつりで繋がる世界」

講師 相川 七瀬さん(歌手)
鼎談 櫻井 治男さん(皇學館大学名誉教授)
福田 良彦さん(三重県総合博物館学芸員)
会場 三重県文化会館 大ホール
申込期間 3月14日(土)~4月19日(日) 必着



5/22 金
9:20~

講座ボランティア企画 郷土を歩こう! 抽選制
名張藤堂家と“ひやわい”
~豊臣兄弟の時代から続く面影~

講師 山口 浩司さん(名張市教育委員会 文化振興担当監)
中森 孝榮さん(宇流富志禰神社宮司)
ボランティアガイドおきつもの皆さん
会場 名張市内 料金 100円(保険料など)



5/23 土
13:30~

視聴覚ライブラリー 名作映画会
「おくりびと」
(2008年/日本/カラー/131分)

会場 三重県文化会館 レセプションルーム



5/30 土
13:30~

ジョイントセミナー 株式会社伊勢夫婦岩パラダイス
伊勢シーパラダイス【ゼロ距離展示】の魅力

講師 田村 龍太さん(ゼロ距離水族館 伊勢シーパラダイス 館長)
会場 三重県男女共同参画センター セミナー室C

6/5 金
13:30~

講座ボランティア企画 第97回名盤を聴く
グィード・カンテツリ(指揮者)特集

講師 梶 吉宏さん(三重県文化会館 館長)
会場 三重県文化会館 小ホール

6/13 土
13:30~

クローズアップセミナー
三重県の誕生と府県のかたち

講師 谷口 裕信さん(皇學館大学文学部国史学科 教授)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム



6/20 土
13:30~

皇學館大学連携協定事業
古代伊勢神宮の様相
-『延暦儀式帳』から読み解く平安時代初期の姿-

講師 佐野 真人さん(皇學館大学 研究開発推進センター 准教授)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

6/27 土
13:30~

ものしりトラベラー
三重のまつりを旅する
出会いと発見の物語

講師 福田 良彦さん(三重県総合博物館 学芸員)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム



7/4 土
13:30~

みえアカデミックセミナー2026 オープニング
在りし日の地球
~地層と古生物からみる太古の世界~

講師 西 弘嗣さん
(福井県立大学恐竜学部 学部長・教授/
東北大学名誉教授)
会場 三重県文化会館 中ホール
料金 500円(自由席)



みえアカデミックセミナー2026 公開セミナー

時間 13:30 ~ 会場 三重県文化会館 レセプションルーム



- 7月16日(木) 三重県立看護大学
- 7月18日(土) 高田短期大学
- 7月23日(木) 四日市看護医療大学
- 7月24日(金) 三重大学
- 7月28日(火) 鈴鹿大学
- 7月29日(水) 近畿大学工業高等専門学校
- 8月4日(火) 鈴鹿医療科学大学
- 8月6日(木) 鳥羽商船高等専門学校
- 8月7日(金) ユマニテック短期大学
- 8月19日(水) 皇學館大学
- 8月20日(木) 四日市大学
- 8月25日(火) 津市立三重短期大学
- 8月26日(水) 鈴鹿工業高等専門学校
- 8月27日(木) 放送大学三重学習センター

7/17 金
13:30~

楽楽シリーズ
楽楽音頭塾

講師 前田 憲司さん(芸能史研究者)
ゲスト 河内家菊水丸さん(河内音頭取り)
会場 三重県文化会館 小ホール
料金 500円(自由席)



7/26 日
13:30~

三重県立水産高等学校 共催 抽選制
実習船「しろちどり」に
乗って体験航海に出よう!

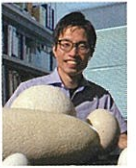
講師 三重県立水産高等学校
しろちどり船長・指導教官・専攻科生のみなさん
会場 志摩市和具沖
料金 500円(保険料など)



8/30 日
13:30~

かるみーといっしょ♪(子ども向け講座)
恐竜のふしぎ

-発掘のはなしと恐竜の工作-
講師 田中 康平さん(筑波大学生命環境系 准教授)
会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール



9/3 木
14:00~

楽楽シリーズ
楽楽文楽塾 - 文楽のツボ -

講師 葛西 聖司さん(古典芸能解説者)
ゲスト 竹本千歳太夫さん(太夫)
鶴澤 燕二郎さん(三味線)
会場 三重県文化会館 小ホール
料金 500円



9/6 日
13:30~

みえ生涯学習ネットワーク共催講座
彼岸花映画祭実行委員会
スクリーンの中の三重150年

講師 吉村 英夫さん(映画評論家)
岩間 知之さん
(彼岸花映画祭実行委員会事務局長)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム



9/11 金
13:30~

講座ボランティア企画 第98回名盤を聴く
ロバール・カサドシュ(ピアニスト)特集

講師 梶 吉宏さん(三重県文化会館 館長)
会場 三重県文化会館 小ホール

9/12 土
13:30~

視聴覚ライブラリー 名作映画会
「百万長者と結婚する方法」
(1953年/アメリカ/カラー/96分)

会場 三重県文化会館 レセプションルーム



9/19 土
13:30~

見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
石水博物館

会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室




9/25 金
13:30~

見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
斎宮歴史博物館


会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室





9/27日 講座ボランティア企画 シリーズ文学
三島由紀夫『潮騒』を読む
 ～健康的な恋愛賛歌の世界～
 講師 河原 徳子さん (日本文学研究者)
 会場 三重県文化会館 小ホール




11/29日 まなびいすとセミナー
疲労医学が解明した
「ぐっすり快眠」のテクニック
 講師 梶本 修身さん
 (医学博士 / 東京疲労・睡眠クリニック院長)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール



10/12月祝 みんなでうたいましょう
 講師 笠木 厚憲さん (テノール歌手)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール
 料金 400円 (資料代)



12/12土 かるみーといっしょ♪(子ども向け講座)
人類が初めて見たブラックホールの姿
 講師 本間 希樹さん
 (国立天文台 水沢 VLBI観測所 所長・教授)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール



10/17土 ジョイントセミナー キリンビバレッジ株式会社
土台の健康づくりに向けた『免疫ケア』の重要性
 講師 佐藤 淳貴さん (キリンビバレッジ株式会社 免疫ケアアドバイザー)
 会場 三重県文化会館 レセプションルーム

12/18金 講座ボランティア企画 第99回名盤を聴く
アイザック・スターン (ヴァイオリニスト) 特集
 講師 梶 吉宏さん (三重県文化会館 館長)
 会場 三重県文化会館 小ホール


10/18日 見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
三重県立美術館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室



2027
2027年もまなびがいっぱい!
移動講座を企画中!
 ※それぞれの移動講座の申込方法など詳細は
 チラシまたはホームページでご確認ください。





10/24土 まなびいすとセミナー
猫のこころを知ろう!
猫の心理から読み解く「ねこのきもち」
 講師 高木佐保さん (ネコ心理学者 / 京都大学
 白眉センター 人と社会の未来研究院 特定助教)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール




1/31日 松阪市開催 ものしりトラベラー
さらば、素通り!
『映えない』スポット・城下町「神戸」のおもしろ散歩
 講師 代田 美里さん
 (鈴鹿市文化スポーツ部文化財課)
 会場 松阪市松阪公民館

10/29木 見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
皇學館大学佐川記念神道博物館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室





2/7日 松阪市開催 視聴覚ライブラリー 名作映画会
「そして父になる」
 (2013年 / 日本 / カラー / 122分)
 会場 松阪市松阪公民館



11/8日 みえ生涯学習ネットワーク
地域『学』フェスティバル
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール ほか

3/7日 尾鷲市開催 視聴覚ライブラリー 名作映画会
「雨に唄えば」
 (1952年 / アメリカ / カラー / 113分)
 会場 三重県立熊野古道センター



11/12木 見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
佐佐木信綱記念館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室




11/14土 三重県埋蔵文化財センター共催講座
伊勢神宮・斎宮に供された土師器生産のルーツをさぐる
一伊勢と馬韓・百済をめぐる古代日韓交流史一
 講師 川部 浩司さん (三重県埋蔵文化財センター)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール


▼講座のお申込み方法

電話  ホームページ 

郵送・FAX  三重県生涯学習センター 窓口 
 (※窓口受付休止の期間があります)

申込みフォーム 


11/21土 視聴覚ライブラリー 名作映画会
「わが道を往く」
 (1946年 / アメリカ / モノクロ / 126分)
 会場 三重県文化会館 レセプションルーム





※2026年4月30日まで・2027年1月～6月(予定)までの期間、三重県総合文化センターは工事のため休館します。期間中の窓口対応は原則休止となりますので、窓口以外のお申込み方法をご利用ください。


※各講座の詳細や申込開始日は、チラシやホームページで最新の情報をご確認ください。※受付は原則事前申込制・先着順にて行います。料金の記載がない講座は無料です。※受講案内ハガキ等は原則送付いたしません。

11/22日 クローズアップセミナー
手のひらサイズの
まめまめえほんをつくろう!!
 講師 コマヤスカンさん (絵本作家)
 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール
 料金 300円





 耳マークのある講座は、手話通訳・要約筆記・赤外線補聴装置のご利用が可能です。

 顔マークのある講座は、託児のご利用が可能です。

 そのほかにも、受講のために合理的配慮の必要な方は、三重県生涯学習センターへご相談ください。

11/27金 見る知る巡る!みえミュージアムセミナー
松浦武四郎記念館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室

※掲載内容は2026年3月時点の情報です。やむを得ない事情により予告なく変更や中止となる場合があります。

学習相談

▼学習に関すること、 お気軽にご相談ください!

講師の紹介、施設の案内、個人学習、集団学習、企画運営など、なんでもお気軽にご相談ください。三重県生涯学習センターがあなたの「学び」をお手伝いします。

個人学習



三重県生涯学習センター3階まなびい場には、個人学習スペースの「学習コーナー」と生涯学習情報の発信・交流スペースの「みるシル」があります。どなたでもご自由にご利用ください。

発行物

三重県生涯学習センターの最新イベント情報や、県内のまなびの情報を発信しています。

- ◇広報紙「三重のまなび通信」（年4回）
- ◇学習情報誌「いきいき生涯&ゆうゆう学習」（6月・10月発行）
- ◇メールマガジン〈まなびいメール・みえ〉（毎月25日頃配信）

◇SNS

X (旧 Twitter)
@miemanabi



Instagram
@mie_manabi



市町共催講座（移動講座）

三重県は南北になが〜いので、毎年いろんな地域で講座を出張開催しています！
今年はあなたの市町にやってくるかも？



▼みえアカデミックセミナー移動講座
伊賀市・志摩市・熊野市・紀宝町

▼人材育成講座
川越町・名張市・鈴鹿市

みえ生涯学習ネットワーク（みえネット）



地域『学』フェスティバルの様子

ボランティア、NPO、地域の団体、学校、企業など県内の会員団体とともに県内の生涯学習の発展を目指して活動しています。まなびの成果を発表する場として「地域『学』フェスティバル」や、会員が講師となって行う共催講座を実施しています。

長期休館期間の三重県生涯学習センターの運営について

三重県総合文化センターは2026～2027年度、工事のため休館します。工事中の運営は下記の通りです。

工事期間 <第一期>2026年4月30日まで
<第二期>2027年1月から6月まで(予定)

三重県生涯学習センター受付時間
9:00から17:00まで
(月曜休み ただし月曜が祝日の場合は翌平日)

講座の受付や学習相談

電話・FAX・ホームページ・郵送
※工事中は原則館内にお入りいただくことはできないため、
窓口対応は休止となります。

視聴覚ライブラリー

変わらずご利用いただけます。
ただし、機材の貸出をご希望の場合や、その他視聴覚ライブラリーについて窓口での対応をご希望の場合は、事前にお問合せください。

個人学習

「学習コーナー」「みるシル」はご利用いただけません。

駐車場

駐車場所に一部制限があります。

工事に関する情報は
三重県総合文化センターの
ホームページをご確認ください



視聴覚ライブラリー

県内の団体向けに映像教材（DVDなど）や上映機材（プロジェクターなど）の無料貸出を行っています。レクリエーションや研修会などの、さまざまな場面で活用していただけます。
※ご利用は非営利活動に限りです。



教材検索はこちら

文化体験パートナーシップ活動推進事業



県内のアーティスト・専門家や文化施設と協働し、次世代を担う子どもたちに優れた文化・芸術との出会いを提供しています。音楽、ダンス、伝統芸能、演劇、サイエンスなど幅広いジャンルのプログラムを県内の学校で実施しています。

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター (公財) 三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234

TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155

HP <https://www.center-mie.or.jp/manabi/>

開館時間 9:00～19:00 ※休館期間の受付時間は上記をご確認ください。

休館日 毎週月曜日（月曜祝日の場合はその翌平日）、
年末年始（12/29～1/3）



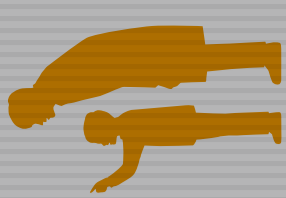
ホームページ



交通のご案内

- 電車 津駅下車／近鉄名古屋線
JR紀勢本線、伊勢鉄道
- バス 津駅西口から
三重交通路線バスで5分
- 自家用車 伊勢自動車道芸濃インターから
約15分／津インターから約10分

催しが多く開催される日は大変混み合いますので、できるかぎり公共交通機関をご利用ください。



MieMu

みえむ

三重県総合博物館
MieMu: Mie Prefectural Museum, Japan

Stegodon miensis

2026 Annual schedule



富田北島組鯨船山車 屋形 (四日市市)

第43回企画展

まつりを旅する 受け継いできた三重の宝もの

4月25日(土)～6月21日(日)

多様な地域性をもつ三重には、多くのまつりが伝承されています。コロナ禍を経て、地域と人々をつなぐまつりの復活を私たちは心待ちにしていました。折しも令和8(2026)年は三重県誕生150周年、県内3つのまつりを含むユネスコ無形文化遺産「山・鉾・屋台行事」の登録10周年の年にあたります。世界的にも評価されるこれらの行事に加えて、県内各地で広く伝承されてきたかんこ踊りや獅子舞など、三重のまつりのさまざまな魅力を一堂に集めて紹介します。

【料金】※()内は団体料金
一般:800円(640円) 学生:480円(380円)
高校生以下無料

基本展示とのセット観覧券
一般セット券:1,050円(840円)
学生セット券:630円(500円)



世界屈指の動物標本(ヨシモトコレクション)
写真提供:国立科学博物館

第44回企画展

WHO ARE WE 観察と発見の生物学

国立科学博物館収蔵庫コレクションVol.1 哺乳類

7月11日(土)～9月27日(日)

国立科学博物館の収蔵庫の中から世界屈指の動物標本コレクションとして知られる「ヨシモトコレクション」を中心に、選りすぐりの哺乳類などを紹介します。「観察の眼、発見の芽」をテーマに、「声なき標本たち」の姿を通して、見つめる眼(観察)と見つける眼(発見)を育み、他の動物との意外な共通点や私たちの日常とのつながりなど、標本にまつわる学びや問いを発見することができる展示です。

【料金】※()内は団体料金
一般:700円(560円) 学生:400円(320円)
高校生以下無料

基本展示とのセット観覧券
一般セット券:1,000円(800円)
学生セット券:600円(480円)



安濃川橋梁をわたる蒸気機関車(戦前)

第45回企画展

みんなののりもの 三重の鉄道大集合

10月24日(土)～2027年2月28日(日)

鉄道は見知らぬ場所への旅のあこがれを抱かせ、その機能美で感動をもたらします。通勤や通学など、日々の暮らしにも欠かすことのできない存在です。三重県誕生150周年にあたり、人びとの交流の歴史を振り返るとともに、未来の鉄道についても紹介します。現在も活躍する三重の鉄道が大集合!子どもはもちろん大人も楽しんでいただける展示です。鉄道以外のさまざまなのりものも友情出演!?

【料金】※()内は団体料金
一般:1,000円(800円) 学生:600円(480円)
高校生以下無料

基本展示とのセット観覧券
一般セット券:1,200円(960円)
学生セット券:720円(570円)

◆三重の実物図鑑 特集展示 ※観覧無料

三重の実物図鑑では主に人文・自然史分野の収蔵品を展示しています。人文分野は資料保存のため定期的に展示替えを行います。

戦争と三重

7月18日(土)～8月23日(日)

当館では、太平洋戦争を中心に、戦争関連資料を多数収集、所蔵しています。戦後81年目となる今年度は、それら所蔵資料の中から、兵士や、当時の国民生活の様子がわかる資料を紹介します。



戦艦形文鎮

ミ二館蔵品展

10月24日(土)～11月23日(月・祝)

当館では、開館以来、三重県の歴史・文化に関する資料を多数収集、収蔵しています。今回はその中から、「三重の先賢達」として、近世から近代にかけて活躍した文人などの作品をとりあげて紹介します。



磯部百麟 六歌仙図

2027年 新春展示

三重のヒツジたち

12月19日(土)～2027年1月17日(日)

未年にならみ、当館の収蔵資料から「未(羊)」に関連した資料を展示します。羊を紹介した江戸時代の百科事典のほか、名前にヒツジがつく植物など、自然から歴史・文化まで幅広い分野の資料をご覧ください。



羊図

くらしの道具

2027年1月23日(土)～2月23日(火・祝)

昭和のはじめ頃から現代にかけて、料理や洗濯、そうじといった家事で用いられてきた道具を展示し、私たちのくらしの変化を考えます。また、みなさんに親しまれている絵本に描かれているくらしの道具についても紹介します。



洗濯板

三重県埋蔵文化財センター 埋蔵文化財発掘調査速報展

2027年3月6日(土)～4月18日(日)

近年、三重県内で行われた発掘調査の成果を、遺跡の出土品、写真、解説パネルを通して紹介します。ふるさと三重の歴史解明につながる最新の調査成果に触れ、文化財のもつ本物の魅力を感じていただきたいと思えます。



桑名城跡出土染付皿



◆ホームページでMieMuを楽しもう

ご家庭や学校からでも MieMu を楽しめるページです。展示解説の動画のほか、小さいお子さまでも楽しく三重を学べるクイズや簡単な工作などたくさんのコンテンツを公開しています。

【おもなメニュー】

- 基本展示室展示ガイド
- お伊勢参り道中すざろく
- ぬってみよう!
- スペシャル動画コーナー
- 学芸員の紹介
- MieMu テーマ曲



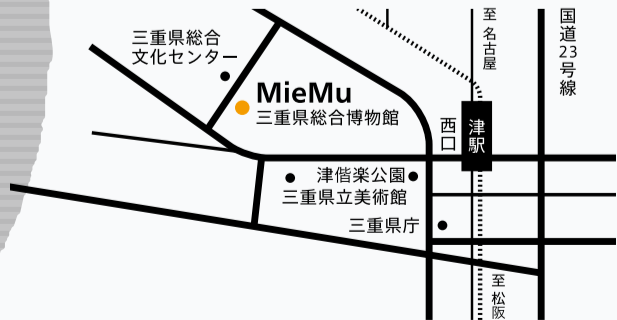
上記の二次元コードからアクセスできます

利用案内

- 開館時間
交流創造エリア 9時～17時(無料)
展示エリア 9時～17時(最終入場は16時30分まで)
*開館時間を変更する場合があります。
- 休館日 月曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始(12/29～1/3)、その他別途定める日
- 観覧料
基本展示 一般520円(410円)、学生310円(240円)、高校生以下無料 ※()内は団体料金
企画展示 観覧会ごとに別途料金を定めます。詳しくは各展覧会のお知らせをご覧ください。
年間パスポート 一般1,670円 学生1,040円
*以下の場合、観覧は無料です。*特別展は公式HP参照
・学校の教育活動として県内の小・中・高・特別支援学校等の団体が観覧する場合
・障害者手帳等の交付を受けている方およびその介護者1名が観覧する場合
*毎月第3日曜日は家庭の日で、団体料金をご覧ください。*特別展を除く

交通案内

- 津駅まで
【鉄道】名古屋から近鉄またはJRで約1時間、大阪から近鉄で約1時間30分
津駅(近鉄名古屋線、JR紀勢本線、伊勢鉄道) 西口下車
●津駅(西口)から
【バス】三重交通バス 総合文化センター行き または夢が丘団地行き約5分(「総合文化センター前」下車すぐ)
【徒歩】約25分
●徒歩まで
【自動車/観光バス】伊勢自動車道「津IC」から約10分/伊勢自動車道「芸濃IC」から約20分
駐車場約1,400台 *総合文化センターと共用。思いやり駐車場あり。



MieMu | みえむ | 三重県総合博物館

Mie-Mu: Mie Prefectural Museum, Japan

三重県津市一身田上津部田3060 〒514-0061
3060 Isshinden-kouzubeta Tsu, Mie 514-0061, Japan
tel 059-228-2283 fax 059-229-8310 mail MieMu@pref.mie.lg.jp
HP <https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/MieMu/>
X @mie_pref_museum
facebook miemu2014
Instagram @miemu2014
YouTube <https://www.youtube.com/@MieMu>

「講座など」・「フィールドワーク」は下記のご案内をご覧ください。

	企画展示室 (3F)	三重の実物図鑑 (3F)	講座など	フィールドワーク
2026 4	<p>ポケモン化石博物館 1月17日(土)～4月5日(日)</p>	<p>三重県埋蔵文化財センター 埋蔵文化財発掘調査速報展 3月7日(土)～4月19日(日)</p>	<p>● 11(土) さんちゃんのお食事会 ● 19(日) MieMuの日 ● // わくわくワークショップ</p>	<p>● 4(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「サクラと新緑の林」</p>
5	<p>第43回企画展 まつりを旅する 受け継いできた三重の宝もの 4月25日(土)～6月21日(日)</p> <p><関連事業> ● 5/3(日・祝) 民俗芸能公演 ● 5(火・祝) ワークショップ ● 10(日) 民俗芸能公演 ● 16(土) 特別講演会 ● 24(日) 民俗芸能公演 ● 31(日) トークセッション ● 6/6(土) 記念講演会 ● 14(日) 民俗芸能公演</p>  <p>石取祭車 太一丸 造り物 「神鹿」(桑名市) 写真提供: 桑名市</p>		<p>● 9(土) 学芸員フリートーク 「三重県のまつり」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 17(日) わくわくワークショップ</p>	<p>● 2(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「春の原っぱ」</p>
6			<p>● 13(土) 基本展示スポットガイド 「三重の大地のなりたち」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 21(日) わくわくワークショップ</p>	<p>● 6(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「初夏の昆虫たち」</p>
7	<p>第44回企画展 WHO ARE WE 観察と発見の生物学 国立科学博物館収蔵庫 コレクションVol.1哺乳類 7月11日(土)～9月27日(日)</p> <p><関連事業> ● 7/11(土) ギャラリートーク ● 19(日) 子ども向けギャラリートーク ● 26(日) 工作教室 ● 8/9(日) 子ども向けギャラリートーク ● 22(土) ワークショップ ● 9/19(土) ギャラリートーク</p>  <p>写真提供: 国立科学博物館</p>	<p>戦争と三重 7月18日(土)～ 8月23日(日)</p>  <p>兵隊をデザインした産着</p>	<p>● 11(土) 学芸員フリートーク 「古代の三重を訪れた人 たち」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 19(日) わくわくワークショップ 岐阜県博物館交流企画 ● 25(土) 講演会 「剥製の中身はどうなっ てるの?」</p>	<p>● 3(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「道標・石棺」</p>
8			<p>● 8(土) 基本展示スポットガイド 「鈴鹿山脈の自然」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 23(日) 標本の名前を調べてみよう (令和8年度同定会)</p>	
9			<p>● 12(土) 学芸員フリートーク 「三重県中部のキャネズミ」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 20(日) わくわくワークショップ</p>	
10	<p>第45回企画展 みんなののりもの 三重の鉄道大集合 10月24日(土)～2027年2月28日(日)</p> <p><関連事業> 今後ホームページ等でお知らせします。</p>  <p>三重交通神都線の路面電車(中野本一コレクション)</p>	<p>ミニ館藏品展 10月24日(土)～ 11月23日(月・祝)</p>  <p>小野寺梅丘 鐘旭図</p>	<p>● 10(土) 基本展示スポットガイド 「秋の盆地のくらし」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 18(日) わくわくワークショップ</p>	<p>● 7(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「ドングリと秋の生きもの」 ● 28(土) 文化財探訪 「伊賀上野のまちを歩く」</p>
11			<p>● 14(土) 学芸員フリートーク 「こんなに違う、三重のお 雑煮」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 15(日) わくわくワークショップ</p>	
12			<p>● 12(土) 基本展示スポットガイド 「基本展示にみる[のりもの]」 ● // さんちゃんのお食事会 ● 13(日) 正月かざりをつくろう ● 20(日) わくわくワークショップ</p>	<p>● 5(土) 学芸員のフィールドさんぽ 「あしものコケ」 ● // 身近な冬鳥を観察しよう</p>
2027 1		<p>2027年 新春展示 三重のヒツジたち 12月19日(土)～1月17日(日)</p>  <p>和漢三才図会 (部分)</p>	<p>● 9(土) 学芸員フリートーク 「お伊勢参りの近代史」 ● // さんちゃんのお食事会</p>	
2		<p>くらしの道具 1月23日(土)～ 2月23日(火・祝)</p>  <p>掃除機</p>	<p>● 13(土) 基本展示スポットガイド 「海路による東西の交流」 ● // さんちゃんのお食事会</p>	
3		<p>三重県埋蔵文化財センター 埋蔵文化財発掘調査速報展 3月6日(土)～4月18日(日)</p>  <p>鈴鹿市水深遺跡出土銭貨 開元通宝</p>	<p>● 13(土) さんちゃんのお食事会 ● 21(日) わくわくワークショップ</p>	<p>● 6(土) 身近な冬鳥を観察しよう</p>

企画展等の関連イベントの詳細情報は、当館ホームページでご確認ください。
※このほかにも企画展関連イベント等を開催する予定です。

また、企業や団体からの協賛をいただき、基本展示室の観覧が無料となり、各種イベントが盛りだくさんの「コーポレーション・デー」も開催します(不定期)。
開催日時等、最新の情報は、当館のホームページや SNS でご案内いたします。

さまざまな活動のご案内

当 当日受付 申 事前申込

講座など

- **基本展示スポットガイド** 当(4月のぞく偶数月の第2土曜)
数ある展示コーナーの中から、学芸員のおすすめの展示を解説します。
6/13: 三重の大地のなりたち
8/8: 鈴鹿山脈の自然
10/10: 秋の盆地のくらし
12/12: 基本展示にみる[のりもの]
2/13: 海路による東西の交流
14時～(30分程度)
※参加は無料ですが、基本展示室の観覧券が必要です。
- **学芸員フリートーク** 当(3月のぞく奇数月の第2土曜)
学芸員が知っているあんなこと、こんなこと。色々なお話をします。
5/9: 三重県のまつり
7/11: 古代の三重を訪れた人たち
9/12: 三重県中部のキャネズミ
11/14: こんなに違う、三重のお雑煮
1/9: お伊勢参りの近代史
13時30分～14時30分 定員:80名 対象:小学生以上
- **さんちゃんのお食事会** 当(毎月第2土曜)
オアシスウオウのさんちゃんがエサを食べるところを観察しよう。
日程:第2土曜日 11時～(15分程度)
- **わくわくワークショップ** 当
どなたでも参加できるワークショップを行います。
日程:4/19,5/17,6/21,7/19,9/20,10/18,11/15,12/20,3/21
13時30分～14時30分

- **標本の名前を調べてみよう(令和8年度同定会)** 当
標本を持ち寄って、専門家と一緒に名前を調べます。
日程:8/23 10時～15時 対象:小学生以上
- **正月かざりをつくろう** 申
三重県には色々な地域独自の正月かざりがあり、正月かざりづくりの体験をとおして、その意味や地域の特色などについて学びます。
日程:12/13 定員:14名 対象:小学3年生以上
※別途材料費等が必要。保護者の付添いは不可。

フィールドワーク

- **学芸員のフィールドさんぽ** 当
学芸員と一緒にミュージアムフィールドを歩く、気軽な観察会です。
4/4: サクラと新緑の林
5/2: 春の原っぱ
6/6: 初夏の昆虫たち
10/3: 道標・石棺
11/7: ドングリと秋の生きもの
12/5: あしものコケ
定員:10名 対象:どなたでも
- **文化財探訪「伊賀上野のまちを歩く」** 申
県内の旧跡などをたずね、三重の歴史や文化にふれよう。
日程:11/28 定員:20名 対象:中学生以上
- **身近な冬鳥を観察しよう** 申
三重県総合博物館周辺の池や安濃川河口にやってくる冬鳥を観察しよう。
日程:12/5,3/6 定員:20名 対象:どなたでも

【定員・申込み方法について】

当日受付: 開始時間までに所定の場所へお集まりください。定員に達し次第、締切りといたします。
事前申込: 開催日の2か月前から3週間前(必着)の期間に往復はがきまたは電子申請でお申込みください。
※電子申請は、当館ホームページのイベント案内よりお申込みください。
<https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/MieMu/84927046739.htm>
なお、右記の二次元コードからもアクセスできます。



○1つのイベントにつき1組1通でお申込みください。代表者の氏名、年齢、住所、当日連絡が取れる電話番号および参加者全員の氏名、年齢をご記入ください。
※小学生以下の参加は保護者同伴(「正月かざり」を除く)
○1通(組)あたりのお申込み人数は4名までとし、これを抽選単位とします。(「正月かざり」は2名まで)
○応募者多数の場合、抽選となります。なお、電子申請の場合、申込み後に届く到達確認メールは、当選の通知ではありませんのでご注意ください。
○各イベントは、悪天候などにより中止することがあります。当日参加のイベント実施の可否についてはホームページをご覧ください。
○申込みが定員に満たない場合、募集期間終了後、追加募集を行う場合があります。

【お問い合わせ】 三重県総合博物館(MieMu)
三重県津市一身田上津部田 3060 〒514-0061
TEL 059-228-2283 mail MieMu@pref.mie.lg.jp
HP <https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/>

【岐阜県博物館交流企画】 岐阜県博物館とMieMuとの連携企画として、岐阜県博物館の学芸員による講演会を実施します。

講演会 事前申込 定員:80名 対象:どなたでも
7/25(土) 「剥製の中身はどうなってるの?」
講師: 説田健一 学芸員(岐阜県博物館)

※MieMuからも学芸員が岐阜県博物館に出かけて講演会を行います。参加方法は岐阜県博物館にお問い合わせください。
講演会 ● 2027年3/7(日)「体験から学びを得る～鳥をみて・きいて・ふれて～」(稲垣玲弥 学芸員)

● 2階展示室
美術館のコレクション

美術館のコレクション I
2026年4月1日(水)–6月28日(日)

美術館のコレクション II
2026年6月30日(火)–9月6日(日)

美術館のコレクション III
2026年9月8日(火)–12月27日(日)

美術館のコレクション IV
2027年3月2日(火)–3月31日(水)

● 柳原義達記念館

柳原義達の芸術 I
2026年4月1日(水)–6月28日(日)

柳原義達の芸術 II
2026年6月30日(火)–8月16日(日)

※2026年8月18日(火)–8月30日(日)は
展示準備のため、閉室します。

柳原義達の芸術 III
2027年3月2日(火)–3月31日(水)

※ 2026年12月28日(月)–
2027年3月1日(月)、
施設改修工事のため休館します。

利用のご案内

開館時間

午前9時30分–午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日

月曜日(祝休日にあたる場合は開館、翌平日)
[2026年5月7日(木)、7月21日(火)、9月24日(木)、10月13日(火)、
11月24日(火)、3月23日(火)] 閉館

施設改修工事休館：2026年12月28日(月)–2027年3月1日(月)

観覧料

- 常設展示 [美術館のコレクション+柳原義達の芸術]
一般 310(240)円 / 学生 [大学・各種専門学校等] 210(160)円
高校生以下無料 ※()内は20名以上の団体料金
※4月18日(土)は、「県民の日」のため、5月5日(火・祝)は
三重県誕生150周年記念のため、常設展示観覧料が無料となります。

- 企画展示 裏面をご参照ください。

※企画展観覧券で特集展示、常設展示もご覧いただけます。
※学校の教育活動として県内の幼・小・中・高・特別支援学校等の
団体が観覧する場合、引率も含めて無料となります。
※障害者手帳等(アプリ含む)をお持ちの方が観覧する場合、
付き添いの方1名を含めて無料となります。
※家庭の日(毎月第3日曜日)の観覧料は、
各展覧会(企画展/常設展)の団体割引料金となります。

メールマガジン

三重県立美術館の情報を、
みなさんのパソコン、携帯電話へお届けします。購読料無料。
詳しくは、美術館ウェブサイトをご覧ください。
<https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/art-museum/>

美術館公式X

三重県立美術館の最新情報をリアルタイムで配信しています。
Follow us on X @mie_kenbi



三重県立美術館

MIE PREFECTURAL ART MUSEUM

交通

津駅(近鉄・JR)西口より徒歩約10分
または、津駅西口1番のりばより
三重交通バス「西団地循環」、
「津西ハイタウン行き(むつみ・つつじ経由)」、
「夢が丘団地行き(総合文化センター前経由)」、
「総合文化センター行き」のいずれかに
乗車約2分、「美術館前」下車徒歩約1分
※できる限り公共交通機関をご利用ください

〒514-0007 三重県津市大谷町11
TEL. 059-227-2100(代表)
FAX. 059-223-0570



三重県立美術館

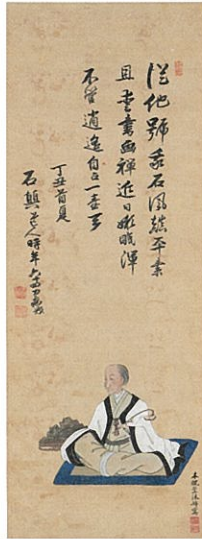
MIE PREFECTURAL
ART MUSEUM

展覧会のご案内
2026年度

増山雪斎

2026年
4月1日(水)–
6月28日(日)
会場 |
2階常設展示室第2室

長島藩(現在の三重県桑名市市長島町)の藩主で、画家として活躍した増山雪斎(1754–1819)。本展では、当館が2025年度に新しく収蔵した雪斎および関連する画家の作品26点をまとめて公開します。



春木南湖[画]・増山雪斎[賛]
《増山雪斎像》1817(文化14)年
三重県立美術館蔵

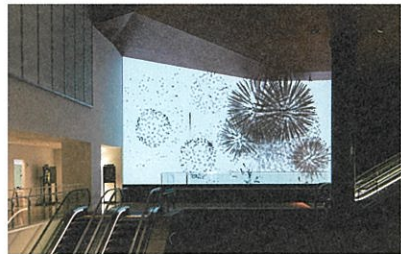
柳原操基金・柳原義達顕彰事業

Y² project

水野勝規

2026年
9月1日(火)–12月27日(日)
会場 | 柳原義達記念館A・B室

自然や日常の風景を題材とし、静謐さをたたえた映像作品で知られる水野勝規(1982–、三重県出身)。彫刻家・柳原義達(1910–2004)の遺族の援助により、次代を担う美術家を発信する本プロジェクトでは、水野が柳原と時代を超えたコラボレーションを試みます。

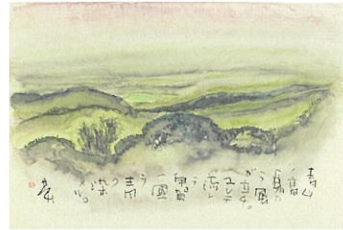


《fireworks》 シングルチャンネルビデオ、2019年
(神奈川芸術劇場アトリウムでの展示風景、2019年)

生誕100年 榊莫山展

2026年
4月4日(土)–
5月31日(日)
一般 800(600)円
学生 600(400)円
高校生以下無料

伊賀に生まれ、郷里の自然に囲まれて創作を続けた榊莫山(さかきぼくざん・1926–2010)。独自に研鑽を積みながら、一字書や詩書画一体の作品から、異分野の芸術家との合作など多彩な活動を展開しました。当館は、2011年に生前の作家の意思に基づき、108点の作品寄贈を受けました。今回の展覧会では、これらの作品を一挙公開し、莫山の芸術世界に迫ります。



《青山高原ノ風(伊賀八景)》1994年 三重県立美術館蔵



《天平ノ首飾II》1994年 三重県立美術館蔵

ロードアイランド・スクール・オブ・ デザイン美術館所蔵 ロックフェラー・コレクション 花鳥版画展

北斎、広重を中心に
2026年
6月13日(土)–
7月26日(日)
一般 1,200(1,000)円
学生 1,000(800)円
高校生以下無料

アメリカのロードアイランド・スクール・オブ・デザイン美術館(通称・RISD美術館)が所蔵する、アビー・オールドリッチ・ロックフェラー収集・寄贈の花鳥版画コレクションの中から、選りすぐりの163点を公開。日本では35年ぶりとなる同コレクション展は、葛飾北斎や歌川広重らが活躍した時代の多様な花鳥版画を一堂に鑑賞できる貴重な機会となります。



歌川広重《月に雁》
1832–35(天保3–6)年
RISD美術館蔵

Courtesy of the Museum of Art,
Rhode Island School of Design,
Providence Gift of
Mrs. John D. Rockefeller, Jr.



葛飾北斎《露草に鶴》1832(天保3)年頃 RISD美術館蔵
Courtesy of the Museum of Art,
Rhode Island School of Design,
Providence Gift of Mrs. John D. Rockefeller, Jr.

アルベール・マルケ展

2026年
8月8日(土)–
9月13日(日)
一般 1,200(1,000)円
学生 1,000(800)円
高校生以下無料

フランス近代絵画の巨匠アルベール・マルケ(1875–1947)の日本では35年ぶりとなる回顧展。日仏の主要美術館や個人コレクションから、油彩画を中心に素描・パステルも含め約100点を展覧します。初期フォーヴィスム作品から、パリのセーヌ川やマルケが旅先で目にした海、港を描いた作品など、とりわけ水辺の情景に焦点を当て、マルケ作品の魅力に迫ります。



《ル・アーヴル、船渠》1906年 アンドレ・マルロー
近代美術館蔵 © MuMa Le Havre / Charles Masiard



《アルジェ港》1922年頃 個人蔵
(協力:パリ、ギャルリー・ド・ラ・ブリヂダンス)

ルーシー・リー展

—東西をつなぐ
優美のうつわ—

2026年
9月26日(土)–
12月13日(日)
一般 1,200(1,000)円
学生 1,000(800)円
高校生以下無料

20世紀イギリスを代表する陶芸家ルーシー・リー(1902–1995)の回顧展。ウィーンに生まれ、陶芸の道に進んだリーは、1938年にイギリスに亡命し、以降ロンドンを拠点に制作を続けました。優美な形、色彩を特徴とする作品の数々は、多くの人を魅了し続けています。本展では、初期から円熟期までの作品に、交流のあった作家の作品を加えて展示します。



《ブロンズ釉花器》
1980年頃
井内コレクション
(国立工芸館寄託)
撮影:品野皇



《青釉鉢》1978年 国立工芸館蔵
撮影:アローアートワークス

三重県誕生 150 周年記念春季企画展 **有料**
齋王のつとめ－齋王の参宮と離宮院－

4月18日(土)～6月14日(日)

齋王の最も重要なつとめは、年に3回、伊勢神宮の三節祭(6月と12月の月次祭、9月の神嘗祭)の際に参宮して奉仕することでした。齋宮を出立した齋王は、宮川の手前にあった離宮院を起点にして、外宮、内宮の順に参宮しました。この展覧会では、関連資料を通して伊勢神宮をめぐる齋王のつとめがどのように行われたのかについて紹介します。



▲伊勢両社宮画より内宮部分(館蔵)

休館日 齋宮学講座開催日 さいくミュージアム講座開催日

2026年 4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

12月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2027年 1月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

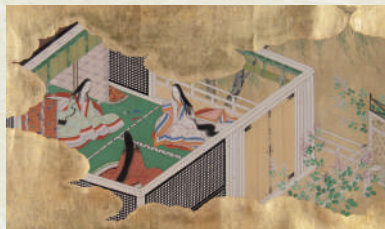
3月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

特別展 **有料**
大 齋 院

9月19日(土)～11月15日(日)

賀茂齋院は、平安時代に嵯峨天皇によって始められたもう一つの齋王制度です。歴代の賀茂齋院で最も長い、57年を齋院として生きた「大齋院」選子に注目し、彼女の生きた時代や人々との交流を通して、賀茂齋院の世界を紹介します。



▲源氏物語絵巻 朝顔(館蔵)

冬季企画展 **有料**
全部見せます! 重要文化財 齋宮跡出土品

1月30日(土)～3月7日(日)

55年に及ぶ齋宮跡の発掘調査によって出土し、重要文化財に指定された資料の中から、広く公開活用していくための修理を終えたものを中心に紹介します。

重要文化財 齋宮跡出土品(館蔵)▶



冬季企画展示 **有料**
ヒツジ・羊・未

12月19日(土)～1月17日(日)

令和9年の干支は、十二支の第8番目の「未(ひつじ)」です。新しい年が穏やかで楽しい一年になるよう、さまざまな未・羊にちなんだ話題を提供します。

重要文化財 齋宮跡出土羊形硯(館蔵)▶



齋宮学講座(全3回) **毎回募集**
事前申込制

歴史、考古、古典、様々な角度から、齋宮について総合的に学ぶオムニバス形式の講座です。通年で取り組まれるもよし、興味のある講座を選択受講されるのもよし、お好みのスタイルでお楽しみいただけます。各回の講座タイトルや講師、申込方法等詳細は、4月以降に当館ホームページや館設置のチラシなどでお知らせします。

開催日：6月27日(土)・9月26日(土)・12月19日(土)

開催時間：13時30分～15時30分

場 所：齋宮歴史博物館 講堂

さいくミュージアム講座(全9回)

事前申込不要 (先着順)

当館職員が日頃研究していることや、皆さんに伝えたい「とっておき」をお話しする講座です。博物館内だけでなく、史跡内の施設での開講も予定しています。各回の講座タイトルや講師、会場等の詳細は、4月初旬に当館ホームページや館設置のチラシなどでお知らせします。どうぞお楽しみに!

開催日時：5/23・7/18・8/22・9/12・10/17・11/28・1/23

2/20・3/13(いずれも土曜日 13時30分～14時30分)

会 場：齋宮歴史博物館 講堂など ※定員は会場ごとに異なります。

※日程や催事名などは都合により変更になる場合があります。