

# 连接日本与巴西的故事



**开篇：跨越百年时光**1925年7月23日，一名13岁的少年向着日本做了最后的告别。当船只缓缓驶离港口，他凝望着逐渐缩小的日本列岛。那些过去的回忆、相遇的人们、熟悉的风景——一切都在渐渐远去……那之后到现在，恰好过去了100年。2025年8月2日，少年的外曾孙女站在他当年告别故乡的地方，追寻着自己的根源。迎着与百年前外曾祖父感受到的同样海风，她正努力追溯这段历史。

**问候** 大家好！我是来自巴西的国际交流员桥本玛丽娜。在本月的《多彩三重》栏目中，我想和大家聊聊与我自身成长背景密切相关的“日裔移民”这一话题。实际上，故事开头的那位13岁少年正是我的外曾祖父。去年夏天，我来到他启程前往巴西的港口，在移民登记册中找到了他的名字。他并非出于个人意愿远渡重洋，而是出于家庭的决定，才与哥哥一同前往巴西。即便如此，当时迈出的那一步，也与一百年后的今天的我紧密相连。我想通过这样的家族故事，向大家介绍连接日本与巴西的移民历史。

## 日本移民的历史

1908年，载着781名移民的日本第一艘移民船“笠户丸”抵达了巴西桑托斯港。当时，巴西的咖啡种植园面临劳动力不足的问题，而日本则因为人口急剧增长和粮食短缺而陷入困境。生活艰难的人们怀着“想让家人过上富裕一些的生活”的迫切愿望，决定移居巴西。然而，当地的生活远比他们想象得更加艰辛。恶劣的劳动环境、不习惯的饮食、语言障碍以及微薄的工资……困难接踵而至。根据我祖母的回忆，因为没有钱买食物，他们只能自己种植蔬菜和大豆来勉强维持生活。他们还会用那些大豆亲手制作酱油和味噌。



## 通过辛勤劳动创造生活

许多日本移民在种植园里顶着酷暑，从清晨忙碌到深夜。经过长期的辛勤劳动，逐渐从种植园独立出来，并迁居到城市，过上了稳定的生活。我的外曾祖父在巴西长大，成家后在坎皮纳斯开了一家店。全家人齐心协力，从清晨到深夜售卖面包、蔬菜、点心和酒类等商品。即使在50多年后的今天，我的外祖母依然每天经营着那家店。小时候，我经常去店里帮忙，和表兄弟姐妹们一起玩耍，作为奖励还会得到一些甜点。随着生活逐渐稳定，日裔人士开始更加重视子女的教育。他们的努力没有白费，如今许多日裔人士在巴西的政治、经济、医疗等广泛领域活跃，为社会作出了巨大贡献。

## 在巴西延续的日裔文化

少年时期前往巴西的外曾祖父，和许多移民一样，一生都珍视着日本文化。在桥本家，餐桌上总是摆着酱油。除了巴西料理之外，我们也会吃腌菜、咖喱、饭团和味噌汤等日本食物。在店里，收音机里总是播放着演歌，人们说着夹杂日语的葡萄牙语，形成了一种独特的语言风格。这不仅是我家的独特现象，也是生活在巴西的约200万日裔人士共同拥有的文化。即使远离日本，他们心中始终怀揣着日本。他们一边学习巴西文化，一边将日本的魅力传承给下一代。因此，日本文化如今已在巴西深深扎根。巴西各地的日本文化协会致力于传承太鼓和索兰节舞蹈等传统文化；圣保罗市每年举办为期三天的“日本节”，吸引近20万人参加。日本料理在巴西也十分受欢迎，各地遍布着许多日式餐厅。

就这样，即使远离日本，文化依然在人们的情感中延续、在时光中演变，生生不息。这种文化已经不仅仅是“日本文化”，而是在巴西重新孕育出的、无可替代的存在。对我而言，这种日裔文化既是家族的历史，也是我自身的根源。

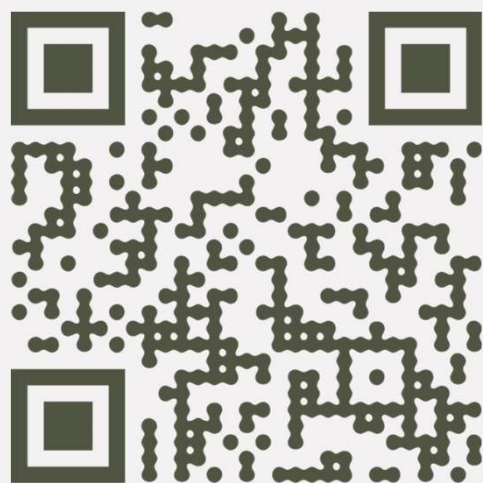
### 结语

日本移民前往巴西，是一个关于希望与勇气的故事。从日裔社区中，我学到了非常重要的一个道理：尊重其他文化，并不意味着要舍弃自己的文化。相反，了解多元化的思想与生活方式，能拓宽我们追求幸福的选择，同时也是人们和平共处不可或缺的基石。在成长过程中我亲眼见证了多元文化共生的可能性，因此，我希望能够为建设这样一个社会贡献力量——无论是谁，都能够为自己的根源感到自豪，并以积极开放的心态接纳其他文化。



# 征集意见中!

说不定你的留言会在  
下一期简报中出现哦~  
随时欢迎参与!



M u l t i c u l t u r a l M i e

